

Stypendia ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców.

Dz.U.2019.658 z dnia 2019.04.09

Status: Akt obowiązujący

Wersja od: 22 listopada 2019r.

Wejście w życie:

10 kwietnia 2019 r.

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO

z dnia 1 kwietnia 2019 r.

w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców

Na podstawie art. 363 pkt 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

Rozdział 1

Przepis ogólny

§ 1. Rozporządzenie określa:

- 1) szczegółowe kryteria i tryb przyznawania oraz sposób wypłacania stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki, zwanego dalej "ministrem":
 - a) studentom wykazującym się znaczącymi osiągnięciami naukowymi lub artystycznymi związanymi ze studiami, lub znaczącymi osiągnięciami sportowymi, zwanych dalej "stypendiami dla studentów",
 - b) dla wybitnych młodych naukowców wykazujących się znaczącymi osiągnięciami w działalności naukowej, zwanych dalej "stypendiami dla młodych naukowców" - zwanych dalej łącznie "stypendiami";
- 2) rodzaje osiągnięć i sposób ich dokumentowania;
- 3) maksymalne liczby stypendiów dla studentów i stypendiów dla młodych naukowców, w tym doktorantów;
- 4) maksymalne wysokości stypendiów dla studentów i stypendiów dla młodych naukowców;
- 5) wzory wniosków o przyznanie stypendium dla studenta i stypendium dla młodego naukowca.

Rozdział 2

Rodzaje osiągnięć i sposób ich dokumentowania

§ 2. Za znaczące osiągnięcia naukowe studenta uważa się:

- 1) autorstwo lub współautorstwo monografii naukowej lub rozdziału w monografii

naukowej wydanej przez wydawnictwo, które w roku opublikowania monografii w ostatecznej formie było ujęte w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zwanej dalej "ustawą";

2) autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym lub w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowej, które w roku opublikowania artykułu w ostatecznej formie były ujęte w wykazie tych czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy;

3) znaczący udział w projekcie badawczym o wysokim poziomie innowacyjności, realizowanym przez uczelnię, w której student odbywa lub odbywał kształcenie, w tym udział w projekcie badawczym finansowanym w ramach konkursu ogólnopolskiego lub międzynarodowego;

4) autorstwo i wygłoszenie referatu naukowego dotyczącego badań naukowych o wysokim poziomie innowacyjności na ogólnopolskiej lub międzynarodowej konferencji naukowej o wysokim prestiżu zorganizowanej przez podmiot, o którym mowa w art. 7 ust. 1 ustawy, zagraniczną uczelnię lub zagraniczną instytucję naukową;

5) uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym, w którym uczestniczyli studenci uczelni co najmniej z pięciu państw, z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach międzynarodowych konferencji naukowych.

§ 3. Za znaczące osiągnięcia artystyczne studenta uważa się:

1) autorstwo lub wykonanie utworu muzycznego lub innej formy muzycznej zaprezentowanych na przeglądzie, festiwalu lub koncercie o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu;

2) autorstwo lub znaczący wkład autorski utworów muzycznych nagranych na płycie wydanej przez firmę producencką o wysokim prestiżu;

3) znaczący udział w powstaniu utworu audiowizualnego, w tym filmowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu kinowym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, montaż, autorstwo scenografii lub zdjęć, odegranie pierwszo - lub drugoplanowej roli;

4) znaczący udział w powstaniu spektaklu teatralnego, operowego, operetkowego, baletowego lub musicalowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu telewizyjnym, w tym reżyseria, autorstwo scenografii, odegranie pierwszo - lub drugoplanowej roli;

5) autorstwo formy choreograficznej zaprezentowanej na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu telewizyjnym;

6) autorstwo dzieła plastycznego lub architektonicznego zaprezentowanego na wystawie lub w galerii o wysokim prestiżu albo w przestrzeni publicznej;

7) indywidualna autorska wystawa plastyczna zorganizowana przez instytucję kultury o wysokim prestiżu;

8) uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie, na przeglądzie lub festiwalu muzycznym, teatralnym, filmowym, plastycznym lub architektonicznym o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym.

§ 4. Za znaczące osiągnięcia sportowe studenta uważa się zajęcie w:

1) sportach olimpijskich, paraolimpijskich lub objętych programem igrzysk głuchych, w rywalizacji indywidualnej albo drużynowej, w których działają polskie związki sportowe, o których mowa w ustawie z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (Dz. U. z 2018 r. poz. 1263 i 1669), co najmniej:

- a) szesnastego miejsca w igrzyskach olimpijskich, igrzyskach paraolimpijskich lub igrzyskach głuchych,
- b) ósmego miejsca w mistrzostwach świata,
- c) szóstego miejsca w mistrzostwach Europy,
- d) trzeciego miejsca w młodzieżowych mistrzostwach świata lub Europy,
- e) pierwszego miejsca w mistrzostwach Polski rozgrywanych w kategorii seniora,
- f) miejsca, o którym mowa w lit. b-e, w zawodach organizowanych dla osób niepełnosprawnych;

2) rywalizacji indywidualnej albo drużynowej w sportach, w których działają polskie związki sportowe, o których mowa w ustawie z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie, co najmniej trzeciego miejsca w:

- a) uniwersjadzie,
- b) akademickich mistrzostwach świata,
- c) akademickich mistrzostwach Europy,
- d) Europejskich Igrzyskach Studentów.

§ 5.

1. Za znaczące osiągnięcia w działalności naukowej młodego naukowca uważa się:

1) autorstwo lub współautorstwo monografii naukowej lub rozdziału w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo, które w roku opublikowania monografii w ostatecznej formie było ujęte w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy;

2) autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym lub w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowej, które w roku opublikowania artykułu w ostatecznej formie były ujęte w wykazie tych czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy;

3) kierowanie projektem badawczym o wysokim poziomie innowacyjności finansowanym w ramach konkursu ogólnokrajowego albo międzynarodowego;

4) zastosowanie praktyczne wyników badań naukowych lub prac rozwojowych, w tym udzielony patent krajowy lub zagraniczny lub wdrożenie wyników działalności naukowej w innej formie;

5) (uchylony);

6) (uchylony);

- 7) odbycie zagranicznego stażu lub wizyty studyjnej, a w przypadku osób, które ukończyły studia doktoranckie za granicą - odbycie stażu lub wizyty studyjnej w Polsce;
- 8) otrzymane stypendium zagraniczne;
- 9) (uchylony);
- 10) stałą współpracę z prestiżową zagraniczną uczelnią lub zagraniczną instytucją naukową, w formie innej niż wymieniona w pkt 7 i 8;
- 11) działanie twórcze w sztuce, w wyniku którego powstało dzieło artystyczne materialne lub niematerialne, w tym jego artystyczne wykonanie, stanowiące wkład w rozwój kultury;
- 12) uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie, na przeglądzie lub festiwalu muzycznym, teatralnym, filmowym, plastycznym lub architektonicznym o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym, z wyłączeniem nagród uzyskanych w konkursach organizowanych w ramach międzynarodowych konferencji naukowych oraz nagród w postaci stypendiów krajowych lub zagranicznych.

2. Przez współautorstwo monografii naukowej, rozdziału w monografii naukowej lub artykułu naukowego rozumie się także współautorstwo wiodące, polegające na wniesieniu przez młodego naukowca wkładu autorskiego większego niż wkład autorski każdego z pozostałych współautorów. Współautorstwem wiodącym jest w szczególności:

- 1) największy procentowy wkład autorski w monografię, rozdział w monografii lub artykuł;
- 2) procentowy wkład autorski w monografię, rozdział w monografii lub artykuł równy procentowemu wkładowi każdego z pozostałych współautorów, w przypadku pełnienia kluczowej roli w powstaniu tych publikacji naukowych.

§ 6.

1. Osiągnięcia, o których mowa w § 2-4, są dokumentowane w postaci pisemnej, w formie:

- 1) w przypadku osiągnięć naukowych:
 - a) stron monografii naukowej lub czasopisma naukowego, zawierających imiona i nazwisko autora albo imiona i nazwiska autorów, tytuł monografii naukowej lub artykułu naukowego, nazwę wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, ISBN - Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki (International Standard Book Number), eISBN - elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki (International Standard Book Number), ISSN - Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych (International Standard Serial Number), eISSN - elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych (International Standard Serial Number), ISMN - Międzynarodowy Znormalizowany Numer Druku Muzycznego (International Standard Music Number) lub DOI (Digital Object Identifier - cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego),
 - b) oświadczenia studenta o procentowym wkładzie autorskim w monografię naukową, rozdział w monografii naukowej albo artykuł naukowy, wraz z opisem tego wkładu - w przypadku współautorstwa,
 - c) oświadczenia kierownika projektu badawczego zawierającego informacje o

numerze, źródle finansowania, okresie trwania i celu projektu, roli pełnionej przez studenta w projekcie i zakresie realizowanych przez niego zadań oraz o efektach projektu,

- d) oświadczenia organizatora konferencji naukowej o wygłoszeniu referatu naukowego przez studenta lub programu konferencji naukowej lub materiału pokonferencyjnego, zawierającego imiona i nazwiska prelegentów oraz nazwy reprezentowanych przez nich uczelni,
- e) oświadczenia studenta o autorstwie i wygłoszeniu referatu naukowego,
- f) dyplomu lub innego dokumentu potwierdzającego uzyskanie nagrody w konkursie, a w przypadku nagrody zespołowej - również oświadczenia kierownika zespołu albo oświadczeń członków zespołu o procentowym udziale studenta w powstaniu osiągnięcia,
- g) (uchylona);

2) w przypadku osiągnięć artystycznych:

- a) broszury festiwalowej, plakatu filmowego albo programu koncertu, wystawy lub spektaklu.
- b) oświadczenia organizatora prezentacji dzieła artystycznego,
- c) dyplomu lub innego dokumentu potwierdzającego uzyskanie nagrody w konkursie, a w przypadku nagrody zespołowej - również oświadczenia kierownika zespołu albo oświadczeń członków zespołu o procentowym udziale studenta w powstaniu osiągnięcia,
- d) (uchylona);

3) w przypadku osiągnięć sportowych - oświadczenia właściwego polskiego związku sportowego albo Akademickiego Związku Sportowego o uzyskanym przez studenta wyniku sportowym.

2. Osiągnięcia, o których mowa w § 5, są dokumentowane w postaci pisemnej, w formie:

- 1) stron monografii naukowej lub czasopisma naukowego, zawierających imiona i nazwisko autora albo imiona i nazwiska autorów, tytuł monografii naukowej lub artykułu naukowego, nazwę wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, ISBN - Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki {International Standard Book Number), eISBN - elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki {International Standard Book Number), ISSN - Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych {International Standard Serial Number), eISSN - elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych {International Standard Serial Number), ISMN - Międzynarodowy Znormalizowany Numer Druku Muzycznego {International Standard Music Number) lub DOI {Digital Object Identifier - cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego);
- 2) oświadczenia młodego naukowca o procentowym wkładzie autorskim w monografię naukową, rozdział w monografii naukowej albo artykuł naukowy, wraz z opisem tego wkładu - w przypadku współautorstwa;
- 3) potwierdzenia udzielenia patentu krajowego lub zagranicznego lub wdrożenia wyników działalności naukowej w innej formie;
- 4) (uchylony);

- 5) oświadczenia młodego naukowca o kierowaniu przez niego projektem badawczym, wraz z informacją o numerze, źródle finansowania, okresie trwania, celu i efektach projektu;
- 6) potwierdzenia:
 - a) odbycia zagranicznego stażu lub wizyty studyjnej,
 - b) otrzymania stypendium zagranicznego,
 - c) stałej współpracy z prestiżową zagraniczną uczelnią lub zagraniczną instytucją naukową;
- 7) dyplomu lub innego dokumentu potwierdzającego uzyskanie nagrody w konkursie, a w przypadku nagrody zespołowej - również oświadczenia kierownika zespołu albo oświadczeń członków zespołu o procentowym udziale młodego naukowca w powstaniu osiągnięcia;
- 8) (uchylony).

Rozdział 3

Przyznawanie stypendiów

§ 7.

1. Wniosek o przyznanie stypendium składa się do ministra - w przypadku stypendium dla:
 - 1) studenta - w terminie od dnia 1 października do dnia 25 października, według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do rozporządzenia;
 - 2) młodego naukowca - w terminie od dnia 1 grudnia do dnia 31 grudnia, według wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia.
2. Wniosek o przyznanie stypendium składa się w formie dokumentu elektronicznego opatrzonego podpisem zaufanym albo kwalifikowanym podpisem elektronicznym za pomocą systemu teleinformatycznego wskazanego przez ministra w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej ministra.
3. Wnioskodawca wraz z wnioskiem o przyznanie stypendium składa:
 - 1) dokumenty, o których mowa w § 6 ust. 1 albo 2;
 - 2) w przypadku przerw w działalności naukowej z przyczyn wymienionych w art. 360 ust. 3 ustawy - dokumenty potwierdzające te przerwy.

§ 8.

1. Stypendium dla studenta uczelni nadzorowanej przez ministra na dany rok akademicki może zostać przyznane studentowi, który:
 - 1) w poprzednim roku akademickim zaliczył rok studiów oraz
 - 2) uzyskał wpis na kolejny rok studiów w danym roku akademickim.
2. Wymogów, o których mowa w ust. 1, nie stosuje się do studenta, który w roku złożenia wniosku o przyznanie stypendium został przyjęty na studia drugiego stopnia.
3. Stypendium dla młodego naukowca nie może zostać przyznane młodemu naukowcowi, któremu w poprzednich latach przyznano stypendium dla młodych naukowców albo stypendium naukowe dla wybitnych młodych naukowców, na podstawie art. 28a ust. 1 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (Dz. U. z 2018 r. poz. 87).

§ 9.

1. Wnioski o przyznanie stypendiów podlegają ocenie formalnej i merytorycznej.
2. W przypadku stwierdzenia braków formalnych wniosku minister wyznacza wnioskodawcy termin, nie krótszy niż 14 dni, do jego uzupełnienia, pod rygorem pozostawienia wniosku bez rozpoznania.

§ 10.

1. Przy ocenie wniosków o przyznanie stypendiów dla studentów bierze się pod uwagę znaczące osiągnięcia naukowe lub artystyczne związane ze studiami lub znaczące osiągnięcia sportowe, uzyskane w okresie studiów od dnia:

- 1) rozpoczęcia studiów - w przypadku studenta studiów pierwszego stopnia albo jednolitych studiów magisterskich,
- 2) rozpoczęcia studiów pierwszego stopnia poprzedzających studia drugiego stopnia - w przypadku studenta studiów drugiego stopnia,
- 3) 1 października roku akademickiego, w którym studentowi przyznano ostatnie stypendium dla studentów albo stypendium ministra za wybitne osiągnięcia, na podstawie art. 181 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2017 r. poz. 2183, z późn. zm.)

- do dnia 30 września roku, w którym złożono wniosek, z wyłączeniem okresów urlopow od zajęć lub innych przerw udzielonych zgodnie z regulaminem studiów.

2. Przy ocenie merytorycznej wniosków o przyznanie stypendiów dla studentów uwzględnia się następujące kryteria:

1) w przypadku osiągnięć naukowych dotyczących:

a) monografii naukowej albo artykułu naukowego:

- rodzaj i formę,
- procentowy wkład autorski,
- (uchylone),
- liczbę punktów w wykazie wydawnictw lub w wykazie czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych, sporządzonych zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy,
- innowacyjność tematyki badań naukowych, których dotyczy monografia naukowa albo artykuł naukowy,

b) projektu badawczego:

- pełnioną rolę,
- okres uczestnictwa,
- liczbę referatów naukowych, monografii naukowych, rozdziałów w monografii naukowej lub artykułów naukowych, zastosowań praktycznych wyników badań naukowych lub prac rozwojowych lub wdrożeń wyników działalności naukowej, będących wynikiem udziału w projekcie,
- prestiż konkursu, w ramach którego jest finansowany projekt,
- innowacyjność i znaczenie projektu dla rozwoju danej dziedziny nauki,

c) konferencji naukowej:

- prestiż i zasięg,
- (uchylone),
- liczbę prelegentów posiadających co najmniej stopień doktora,

- innowacyjność badań naukowych będących tematyką referatu naukowego,
- status organizatora,
- d) konkursu:
 - prestiż i zasięg,
 - uzyskane miejsce,
 - procentowy udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową,
 - status organizatora;
- 2) w przypadku osiągnięć artystycznych dotyczących:
 - a) dzieła artystycznego:
 - rodzaj i formę,
 - procentowy wkład w jego wykonanie lub autorstwo,
 - status i prestiż wydawcy lub organizatora prezentacji,
 - nowatorstwo,
 - pełnioną rolę w wykonaniu lub prezentacji,
 - (uchylone),
 - b) konkursu, przeglądu lub festiwalu:
 - prestiż i zasięg,
 - uzyskane miejsce,
 - procentowy udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową,
 - status organizatora;
- 3) w przypadku osiągnięć sportowych:
 - a) miejsce uzyskane w zawodach,
 - b) rangę zawodów,
 - c) rodzaj rywalizacji,
 - d) kategorię wiekową,
 - e) udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę drużynową,
 - f) obecność dyscypliny sportowej na najbliższych igrzyskach olimpijskich.

§ 11.

1. Przy ocenie wniosków o przyznanie stypendiów dla młodych naukowców bierze się pod uwagę osiągnięcia uzyskane do dnia 30 listopada roku, w którym jest składany wniosek.
2. (uchylony).
3. Przy ocenie merytorycznej wniosków o przyznanie stypendiów dla młodych naukowców uwzględnia się następujące kryteria:
 - 1) w przypadku osiągnięć w działalności naukowej obejmującej badania naukowe i prace rozwojowe:
 - a) znaczenie osiągnięć naukowych dla rozwoju dyscyplin naukowych związanych z prowadzoną działalnością naukową, oceniane na podstawie jakości i liczby:
 - monografii naukowych albo rozdziałów w monografiach naukowych lub artykułów naukowych, o których mowa w § 5 ust. 1 pkt 1 i 2, autorstwa młodego naukowca, lub których współautorem jest młody naukowiec, z uwzględnieniem ich rodzaju i formy, procentowego wkładu autorskiego, liczby punktów w wykazie wydawnictw lub w wykazie czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych, sporządzonych zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie

art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy,

– projektów badawczych o wysokim poziomie innowacyjności kierowanych przez młodego naukowca, z uwzględnieniem okresu ich realizacji i prestiżu konkursu, w ramach którego jest finansowany projekt,

– zastosowań praktycznych wyników badań naukowych lub prac rozwojowych, w tym udzielonych patentów krajowych lub zagranicznych lub wdrożeń wyników działalności naukowej w innej formie,

b) stopień zaangażowania w zakresie współpracy międzynarodowej, oceniany na podstawie:

– liczby i czasu trwania zagranicznych staży lub wizyt studyjnych oraz prestiżu zagranicznych uczelni lub zagranicznych instytucji naukowych, w których odbywał te staże lub wizyty,

– liczby i czasu trwania staży lub wizyt studyjnych oraz prestiżu uczelni lub instytucji naukowych, w których odbywał staże lub wizyty studyjne w Polsce - w przypadku ukończenia studiów doktoranckich za granicą,

– liczby i prestiżu otrzymanych stypendiów zagranicznych,

– liczby i prestiżu zagranicznych uczelni lub zagranicznych instytucji naukowych, z którymi młody naukowiec współpracuje lub współpracował, oraz czasu trwania tej współpracy,

c) liczba i prestiż uzyskanych nagród;

2) w przypadku osiągnięć w działalności naukowej obejmującej twórczość artystyczną:

a) poziom artystyczny prowadzonej działalności twórczej,

b) znaczenie dorobku artystycznego i jego wpływ na rozwój kultury i sztuki,

c) prestiż uzyskanych nagród i wyróżnień krajowych lub zagranicznych.

4. Ocena merytoryczna wniosków o przyznanie stypendiów dla młodych naukowców związana z kryterium liczby osiągnięć obejmuje wnioski, w których wykazano:

1) nie mniej niż trzy osiągnięcia, o których mowa w § 5 ust. 1 pkt 1 lub 2, stanowiące autorstwo lub wiodące współautorstwo;

2) nie więcej niż:

a) pięć osiągnięć, o których mowa w § 5 ust. 1 pkt 1 lub 2, lub

b) po trzy osiągnięcia, o których mowa w § 5 ust. 1 pkt 3, 4, 7, 8, 10 lub 12.

5. Przepisu ust. 4 pkt 1 nie stosuje się do wniosku składanego przez młodego naukowca prowadzącego działalność naukową w zakresie twórczości artystycznej.

§ 12. Wnioski o przyznanie stypendiów są rozpatrywane - w przypadku stypendium dla:

1) studenta - w terminie do dnia 31 marca,

2) młodego naukowca - w terminie do dnia 30 czerwca

- roku następującego po roku, w którym zostały złożone.

§ 13.

1. Wnioski o przyznanie stypendiów spełniające wymagania formalne podlegają ocenie merytorycznej, za pomocą metody punktowej.

2. Na podstawie wyników oceny, o której mowa w ust. 1, sporządza się listy rankingowe wniosków o przyznanie stypendiów według liczby przyznanych punktów.

§ 14. Minister przyznaje nie więcej niż:

- 1) 840 stypendiów dla studentów;
- 2) 230 stypendiów dla młodych naukowców, z tego co najmniej 50 dla młodych naukowców będących doktorantami.

§ 15. Maksymalna wysokość stypendiów nie może przekroczyć:

- 1) 17 000 zł - w przypadku stypendium dla studenta;
- 2) 5390 zł miesięcznie - w przypadku stypendium dla młodego naukowca.

§ 16.

1. Stypendium wypłaca podmiot, którego wnioskodawca jest kierownikiem, ze środków finansowych przekazanych na ten cel przez ministra.

2. Stypendium wypłaca się:

- 1) studentowi - jednorazowo, w terminie 14 dni od dnia zaksięgowania środków na rachunku bankowym podmiotu, o którym mowa w ust. 1,
- 2) młodemu naukowcowi - w terminie do 10 dnia miesiąca

- na wskazany przez niego rachunek bankowy albo rachunek w spółdzielczej kasie oszczędnościowo-kredytowej albo w gotówce.

3. W przypadku zmiany przez młodego naukowca, któremu przyznano stypendium dla młodych naukowców, miejsca zatrudnienia albo szkoły doktorskiej w okresie pobierania tego stypendium, młody naukowiec niezwłocznie informuje ministra o podmiocie, w którym podjął odpowiednio zatrudnienie albo kształcenie w szkole doktorskiej, oraz o dacie tej zmiany.

Rozdział 4

Przepisy epizodyczne i przepis końcowy

§ 17.

1. W roku 2019 wnioski o przyznanie stypendiów, o których mowa w § 1 pkt 1 lit. b, składa się w terminach:

- 1) od dnia 2 maja 2019 r. do dnia 31 maja 2019 r.;
- 2) od dnia 1 grudnia 2019 r. do dnia 31 grudnia 2019 r.

2. (uchylony).

3. W roku 2019 we wnioskach o przyznanie stypendiów, o których mowa w § 1 pkt 1, jako znaczące osiągnięcie odpowiednio naukowe studenta albo znaczące osiągnięcie w działalności naukowej młodego naukowca może zostać przedstawione autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym ujętym w wykazie czasopism naukowych ogłoszonym przez ministra właściwego do spraw nauki zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 44 ust. 2 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki.

3a. We wnioskach o przyznanie stypendiów, o których mowa w § 1 pkt 1 lit. b, jako znaczące osiągnięcie w działalności naukowej młodego naukowca prowadzonej przed 2019 r. może zostać przedstawione autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w ostatecznej formie w czasopiśmie naukowym ujętym w wykazie czasopism naukowych ustalonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 44 ust. 2

ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki i ogłoszonym komunikatem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 stycznia 2017 r. w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej ministra.

4. Wnioski, o których mowa w ust. 1 pkt 1, są rozpatrywane w terminie do dnia 30 listopada 2019 r.

§ 18. (uchylony).

§ 19. W latach 2019-2027 osoby, które rozpoczęły studia doktoranckie przed rokiem akademickim 2019/2020 i którym przyznano stypendium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. b, albo stypendium naukowe dla wybitnych młodych naukowców, na podstawie art. 28a ust. 1 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki, w przypadku zmiany w okresie pobierania tego stypendium miejsca odbywania studiów doktoranckich lub miejsca zatrudnienia, niezwłocznie informują ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki o podmiocie, w którym odpowiednio kontynuują studia doktoranckie lub podjęły zatrudnienie, oraz o dacie tej zmiany.

§ 20. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK Nr 1 WZÓR

**Wniosek o przyznanie stypendium dla studenta za znaczące osiągnięcia
naukowe/artystyczne/sportowe na rok akademicki ...**

**Wniosek o przyznanie stypendium dla studenta
za znaczące osiągnięcia naukowe/artystyczne/sportowe*
na rok akademicki ...**

CZEŚĆ A – DANE WNIOSKODAWCY

Nazwa podmiotu	
Adres	
Adres elektronicznej skrzynki podawczej (ePUAP)	
Numer telefonu	
Adres strony internetowej	
Numer identyfikacji podatkowej (NIP)	
Numer identyfikacyjny REGON	
Kierownik podmiotu (imię i nazwisko, stanowisko, adres	

e-mail)	
Numer identyfikacyjny wniosku w systemie teleinformatycznym, o którym mowa w § 7 ust. 2 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 kwietnia 2019 r. w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców (Dz. U. poz. 658)	

CZĘŚĆ B – DANE I INFORMACJE DOTYCZĄCE STUDENTA

Imiona i nazwisko	
Adres do korespondencji	
Data rozpoczęcia studiów (miesiąc, rok)**	
Informacje o zaliczonym roku studiów w poprzednim roku akademickim:	
– rok studiów	
– poziom studiów	
– kierunek studiów	
– dyscyplina naukowa lub artystyczna, do której jest przyporządkowany kierunek studiów	
Informacje o uzyskanym wpisie na rok akademicki, na który jest składany wniosek:	
– rok studiów	
– poziom studiów	
– kierunek studiów***	
– dyscyplina naukowa lub artystyczna, do której jest przyporządkowany kierunek studiów****	
Planowany termin ukończenia studiów	
Okres urlopu od zajęć lub innej przerwy udzielonych zgodnie z regulaminem studiów	
Rok akademicki, na który studentowi przyznano wcześniej stypendium ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów wykazujących się znaczącymi osiągnięciami naukowymi lub	

artystycznymi związanymi ze studiami, lub znaczącymi osiągnięciami sportowymi albo stypendium ministra za wybitne osiągnięcia, na podstawie art. 181 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2017 r. poz. 2183, z późn. zm. ¹⁾)

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przesyłanie korespondencji za pomocą środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu art. 2 pkt 5 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2019 r. poz. 123), w związku ze złożeniem wniosku.

Objaśnienia:

* Niepotrzebne skreślić.

** W przypadku studenta studiów drugiego stopnia należy wpisać datę rozpoczęcia studiów pierwszego stopnia.

*** Wypełnić, jeżeli jest inny niż kierunek studiów, na którym studentowi został zaliczony rok studiów w poprzednim roku akademickim.

**** Wypełnić, jeżeli jest inna niż dyscyplina naukowa lub artystyczna, do której jest przyporządkowany kierunek studiów, na którym studentowi został zaliczony rok studiów w poprzednim roku akademickim.

Załączniki:

1) oświadczenia studenta:

a) potwierdzające, że informacje zawarte w części C.1, C.2 lub C.3 wniosku są zgodne ze stanem faktycznym oraz są związane z odbywanymi studiami, z wyłączeniem osiągnięć sportowych,

b) o wyrażeniu zgody na przetwarzanie jego danych osobowych;

2) dokumenty, o których mowa w § 6 ust. 1 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 kwietnia 2019 r. w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców.

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2017 r. poz. 2201 oraz z 2018 r. poz. 138, 398, 650, 730, 912, 1000, 1115 i 1693.

CZEŚĆ C. 1 – WYKAZ OSIĄGNIĘĆ NAUKOWYCH STUDENTA*

1. Autorstwo lub współautorstwo monografii naukowej lub rozdziału w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo ujęte w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, z późn. zm.²⁾):

.....
.....
.....
.....

Tytuł monografii naukowej, tytuł rozdziału w monografii naukowej, wkład autorski (w

procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z procentowym wkładem autorskim), nazwa wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, data druku lub ukazania się monografii naukowej (miesiąc, rok), ISBN – Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki (International Standard Book Number), eISBN – elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki (International Standard Book Number), ISMN – Międzynarodowy Znormalizowany Numer Druku Muzycznego (International Standard Music Number), DOI (Digital Object Identifier – cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego), liczba punktów w wykazie wydawnictw.

2. Autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym lub w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowych, ujętych w wykazie tych czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce:

.....
.....
.....
.....

Tytuł czasopisma naukowego, tytuł artykułu naukowego, wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z procentowym wkładem autorskim), nazwa wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, data druku lub ukazania się artykułu naukowego (miesiąc, rok), ISSN – Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych (International Standard Serial Number), eISSN – elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych (International Standard Serial Number), DOI (Digital Object Identifier – cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego), liczba punktów w wykazie czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych.

3. Znaczący udział w projekcie badawczym o wysokim poziomie innowacyjności, realizowanym przez uczelnię, w której student odbywa lub odbywał kształcenie, w tym udział w projekcie badawczym finansowanym w ramach konkursu ogólnopolskiego lub międzynarodowego:

.....
.....
.....

Nazwa projektu, okres trwania projektu, imiona i nazwisko kierownika projektu, numer projektu, źródło finansowania projektu, nazwa konkursu, w ramach którego jest finansowany projekt, okres uczestnictwa w projekcie, pełniona rola (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca), opis wykonywanych zadań, cel i efekty projektu (liczba referatów, publikacji, zastosowań praktycznych badań naukowych lub prac rozwojowych lub wdrożeń wyników działalności naukowej, będących wynikiem udziału w projekcie).

²⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2018 r. poz. 2024 i 2245 oraz z 2019 r. poz. 276, 447, 534 i 577.

4. Autorstwo i wygłoszenie referatu naukowego dotyczącego badań naukowych o wysokim poziomie innowacyjności na ogólnopolskiej lub międzynarodowej konferencji naukowej o wysokim prestiżu zorganizowanej przez podmiot, o którym mowa w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zagraniczną uczelnię lub zagraniczną instytucję naukową:

.....
.....
.....

Data i miejsce konferencji, nazwa konferencji, zasięg konferencji (ogólnopolska/międzynarodowa), tytuł referatu, liczba prelegentów ogółem, w tym posiadających co najmniej stopień doktora, liczba reprezentowanych uczelni, nazwa organizatora konferencji.

5. Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym, w którym uczestniczyli studenci uczelni co najmniej z pięciu państw, z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach międzynarodowych konferencji naukowych:

.....
.....
.....

Data i miejsce uzyskania nagrody, nazwa konkursu, uzyskane miejsce, liczba uczestników, w tym liczba zespołów, forma uzyskanej nagrody, rodzaj nagrody (indywidualna/zespołowa), udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową (w procentach), imiona i nazwiska członków zespołu (wraz z wkładem procentowym), liczba reprezentowanych państw, nazwy reprezentowanych uczelni, nazwa organizatora konkursu.

* W przypadku braku osiągnięć naukowych części C.1 nie wypełnia się.

CZĘŚĆ C. 2 – WYKAZ OSIĄGNIĘĆ ARTYSTYCZNYCH STUDENTA*

1. Autorstwo lub wykonanie utworu muzycznego lub innej formy muzycznej zaprezentowanych na przeglądzie, festiwalu lub koncercie o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu:

.....
.....
.....

Data i miejsce prezentacji, rodzaj i tytuł utworu muzycznego lub innej formy muzycznej, nazwa przeglądu, festiwalu, koncertu, nazwa organizatora prezentacji, szacunkowa liczba widzów, pełniona rola (autor/wykonawca), wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z wkładem autorskim).

2. Autorstwo lub znaczący wkład autorski utworów muzycznych nagranych na płycie wydanej przez firmę producencką o wysokim prestiżu:

.....
.....
.....
.....
Data i miejsce wydania płyty, imiona i nazwisko lub nazwa wykonawcy, tytuł płyty, liczba utworów, nakład, nazwa firmy produkcyjnej, pełniona rola/funkcja (autor/wykonawca), wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z wkładem autorskim).

3. Znaczący udział w powstaniu utworu audiowizualnego, w tym filmowego zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu kinowym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, montaż, autorstwo scenografii lub zdjęć, odegranie pierwszo- lub drugoplanowej roli:

.....
.....
.....
.....
Data i miejsce prezentacji utworu, rodzaj i tytuł utworu, miejsce prezentacji (kino, telewizja, przegląd, festiwal), szacunkowa liczba widzów, pełniona rola/funkcja (autor/wykonawca), wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z wkładem autorskim).

4. Znaczący udział w powstaniu spektaklu teatralnego, operowego, operetkowego, baletowego lub musicalowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu telewizyjnym, w tym reżyseria, autorstwo scenografii, odegranie pierwszo- lub drugoplanowej roli:

.....
.....
.....
.....
Data i miejsce prezentacji spektaklu, rodzaj i tytuł spektaklu, miejsce prezentacji (teatr, opera, telewizja, przegląd, festiwal), szacunkowa liczba widzów, pełniona rola/funkcja (autor/wykonawca), wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z wkładem autorskim).

5. Autorstwo formy choreograficznej zaprezentowanej na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu telewizyjnym:

.....
.....
.....
.....
Data i miejsce prezentacji formy choreograficznej, rodzaj formy choreograficznej, szacunkowa liczba widzów, pełniona rola (autor/wykonawca), wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z wkładem autorskim).

6. Autorstwo dzieła plastycznego lub architektonicznego zaprezentowanego na wystawie

lub w galerii o wysokim prestiżu albo w przestrzeni publicznej:

.....
.....
.....

Data i miejsce prezentacji dzieła, rodzaj i tytuł dzieła, nazwa wystawy, galerii lub miejsca w przestrzeni publicznej, nazwa organizatora prezentacji, wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z wkładem autorskim).

7. Indywidualna autorska wystawa plastyczna zorganizowana przez instytucję kultury o wysokim prestiżu:

.....
.....
.....

Data i miejsce wystawy, tytuł dzieła, nazwa organizatora wystawy.

8. Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie, na przeglądzie lub festiwalu muzycznym, teatralnym, filmowym, plastycznym lub architektonicznym o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym:

.....
.....
.....

Data i miejsce uzyskania nagrody, nazwa konkursu, przeglądu lub festiwalu, uzyskane miejsce, liczba uczestników, nazwa nagrody, rodzaj nagrody (indywidualna/zespołowa), udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową (w procentach), imiona i nazwiska członków zespołu (wraz z wkładem procentowym), liczba reprezentowanych państw, nazwa organizatora.

* W przypadku braku osiągnięć artystycznych części C.2 nie wypełnia się.

CZĘŚĆ C. 3 – WYKAZ OSIĄGNIĘĆ SPORTOWYCH STUDENTA*

Uzyskane miejsce	Nazwa zawodów	Dyscyplina sportowa	Rodzaj rywalizacji (indywidualna/ drużynowa)	Kategoria wiekowa	Skład drużyny (w przypadku nagrody drużynowej)	Data i miejsce zawodów (miesiąc/rok)

* W przypadku braku osiągnięć sportowych części C.3 nie wypełnia się.

ZAŁĄCZNIK Nr 2

WZÓR

Wniosek o przyznanie stypendium

dla wybitnego młodego naukowca za znaczące osiągnięcia w działalności naukowej

Wniosek o przyznanie stypendium

dla wybitnego młodego naukowca za znaczące osiągnięcia w działalności naukowej

CZEŚĆ A – DANE WNIOSKODAWCY

Nazwa podmiotu	
Adres	
Adres elektronicznej skrzynki podawczej (ePUAP)	
Numer telefonu	
Adres strony internetowej	
Numer identyfikacji podatkowej (NIP)	
Numer identyfikacyjny REGON	
Kierownik podmiotu (imię i nazwisko,	

stanowisko, adres e-mail)	
Numer identyfikacyjny wniosku w systemie teleinformatycznym, o którym mowa w § 7 ust. 2 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 kwietnia 2019 r. w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców (Dz. U. poz. 658)	

CZEŚĆ B – DANE I INFORMACJE DOTYCZĄCE MŁODEGO NAUKOWCA

Imiona i nazwisko	
Adres do korespondencji	
Tytuł zawodowy/stopień naukowy doktora/stopień doktora w zakresie sztuki*	
Numer elektronicznego identyfikatora naukowca ORCID (<i>Open Researcher and Contributor ID</i>)**	
Dziedzina nauki i dyscypliny naukowe albo dziedzina sztuki i dyscypliny artystyczne, w których młody naukowiec prowadzi działalność naukową	
Tematyka badań naukowych/prac rozwojowych/twórczości artystycznej*	
Miejsce zatrudnienia i zajmowane stanowisko/nazwa podmiotu prowadzącego szkołę doktorską, w której kształci się młody naukowiec, w dniu składania wniosku	
Okres przebywania na urlopie macierzyńskim, urlopie na warunkach urlopu macierzyńskiego, urlopie ojcowskim, urlopie rodzicielskim lub urlopie wychowawczym, udzielonych na zasadach określonych w ustawie z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (Dz. U. z 2018 r. poz. 917, z późn. zm. ¹⁾), lub okres pobierania zasiłku macierzyńskiego lub świadczenia rodzicielskiego, albo okres pobierania zasiłku chorobowego lub świadczenia rehabilitacyjnego w związku z niezdolnością do pracy, w tym spowodowaną chorobą	

wymagającą rehabilitacji leczniczej	
Informacje o uzyskanym przez młodego naukowca tytule zawodowym (data uzyskania i nazwa uczelni), stopniu naukowym doktora lub stopniu doktora w zakresie sztuki (data nadania i nazwa podmiotu, który przeprowadził postępowanie w sprawie nadania stopnia doktora)	
Okres, na który wnioskuje się o przyznanie stypendium	

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przesyłanie korespondencji za pomocą środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu art. 2 pkt 5 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2019 r. poz. 123), w związku ze złożeniem wniosku.

Objaśnienia:

* Niepotrzebne skreślić.

** Wpisać, jeżeli posiada.

Załączniki:

1) oświadczenia młodego naukowca:

a) potwierdzające, że informacje zawarte w części C wniosku są zgodne ze stanem faktycznym,

b) o nieprzyznaniu mu w poprzednich latach stypendium ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla wybitnych młodych naukowców wykazujących się znaczącymi osiągnięciami w działalności naukowej albo stypendium naukowego dla wybitnych młodych naukowców, na podstawie art. 28a ust. 1 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (Dz. U. z 2018 r. poz. 87),

c) o wyrażeniu zgody na przetwarzanie jego danych osobowych;

2) dokumenty, o których mowa w § 6 ust. 2 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 kwietnia 2019 r. w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców.

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2018 r. poz. 1000, 1076, 1608, 1629, 2215, 2244, 2245, 2377 i 2432.

CZĘŚĆ C – WYKAZ OSIĄGNIĘĆ W DZIAŁALNOŚCI NAUKOWEJ MŁODEGO NAUKOWCA

1. Autorstwo lub współautorstwo monografii naukowej lub rozdziału w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo ujęte w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, z późn. zm. ²⁾):

.....

.....
.....
Tytuł monografii naukowej, tytuł rozdziału w monografii naukowej, wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z procentowym wkładem autorskim), nazwa wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, data druku lub ukazania się monografii naukowej (miesiąc, rok), ISBN – Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki (International Standard Book Number), eISBN – elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki (International Standard Book Number), ISMN – Międzynarodowy Znormalizowany Numer Druku Muzycznego (International Standard Music Number), DOI (Digital Object Identifier – cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego), liczba punktów w wykazie wydawnictw, Indeks Hirscha, liczba cytowań według bazy Web of Science, z wyłączeniem autocytowań.

2. Autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym lub w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowych, ujętych w wykazie tych czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce:

.....
.....
.....
Tytuł czasopisma naukowego, tytuł artykułu naukowego, wkład autorski (w procentach), imiona i nazwiska współautorów (wraz z procentowym wkładem autorskim), nazwa wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, data druku lub ukazania się artykułu naukowego (miesiąc, rok), ISSN – Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych (International Standard Serial Number), eISSN – elektroniczny Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictw Ciągłych (International Standard Serial Number), DOI (Digital Object Identifier – cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego), liczba punktów w wykazie czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych, Indeks Hirscha, liczba cytowań według bazy Web of Science, z wyłączeniem autocytowań.

3. Kierowanie projektem badawczym o wysokim poziomie innowacyjności finansowanym w ramach konkursu ogólnokrajowego lub międzynarodowego:

.....
.....
.....
Nazwa projektu, numer projektu, nazwa konkursu, źródło finansowania projektu, okres trwania projektu, okres kierowania projektem, opis wykonywanych zadań, cel i efekty projektu.

4. Zastosowanie praktyczne wyników badań naukowych lub prac rozwojowych, w tym zagraniczne zgłoszenie patentowe, udzielony patent lub wdrożenie wyników działalności naukowej w innej formie:

.....
.....
.....

Nazwa wynalazku, numer i data zgłoszenia patentowego złożonego za granicą oraz miejsce jego złożenia, data i miejsce udzielenia patentu, numer patentu, nazwa podmiotu udzielającego patentu, nazwa państwa, na terytorium którego uzyskano ochronę, imiona i nazwiska współtwórców wynalazku (wraz z procentowym udziałem), informacje o wdrożeniu wyników działalności naukowej w innej formie.

²⁾ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2018 r. poz. 2024 i 2245 oraz z 2019 r. poz. 276, 447, 534 i 577.

5. Autorstwo i wygłoszenie referatu naukowego dotyczącego badań naukowych o wysokim poziomie innowacyjności na międzynarodowej konferencji naukowej o wysokim prestiżu:

.....
.....
.....

Data i miejsce konferencji, nazwa konferencji, zasięg konferencji (ogólnopolska/międzynarodowa), tytuł referatu, nazwa organizatora konferencji.

6. Udział w międzynarodowym projekcie badawczym realizowanym z partnerem zagranicznym:

.....
.....
.....

Nazwa projektu, numer projektu, źródło finansowania projektu, imiona i nazwisko kierownika projektu, okres trwania projektu, okres uczestnictwa w projekcie, pełniona rola (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca), opis wykonywanych zadań, cel i efekty projektu.

7. Odbycie zagranicznego stażu lub wizyty studyjnej, a w przypadku osób, które ukończyły studia doktoranckie za granicą – odbycie stażu lub wizyty studyjnej w Polsce:

.....
.....
.....

Nazwa państwa, nazwa uczelni albo instytucji naukowej, w której odbył się staż lub wizyta studyjna, rodzaj pobytu, okres pobytu, nazwa podmiotu kierującego, opis realizowanych zadań.

8. Otrzymane stypendium zagraniczne:

.....

.....
.....
.....
Nazwa podmiotu, który przyznał stypendium, okres, na jaki przyznano stypendium, data przyznania.

9. Działalność na rzecz upowszechniania wiedzy o dziedzictwie narodowym lub kulturowym w Polsce i za granicą – w przypadku dziedziny nauk humanistycznych, nauk teologicznych lub nauk społecznych:

.....
.....
.....
Informacje o działaniach upowszechniających wiedzę o dziedzictwie narodowym lub kulturowym.

10. Stała współpraca z prestiżową zagraniczną uczelnią lub zagraniczną instytucją naukową, w formie innej niż wymieniona w § 5 pkt 6–8 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 kwietnia 2019 r. w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców:

.....
.....
.....
Data nawiązania współpracy, okres i forma współpracy, nazwa uczelni lub instytucji, opis realizowanych zadań, cel współpracy.

11. Działanie twórcze w sztuce, w wyniku którego powstało dzieło artystyczne materialne lub niematerialne, w tym jego artystyczne wykonanie, stanowiące wkład w
r o z w ó j k u l t u r y :

.....
.....
.....
Forma twórczości artystycznej, rodzaj i tytuł dzieła, okres, cel i efekty działań, pełniona rola w wykonaniu lub prezentacji dzieła, nazwa przeglądu, festiwalu, koncertu, nazwa organizatora prezentacji dzieła, nazwa wystawy, galerii lub miejsca w przestrzeni publicznej, imiona i nazwiska współtwórców (wraz z procentowym wkładem), miejsce i okres prezentacji dzieła, opis wykonywanych działań.

12. Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie, na przeglądzie lub festiwalu muzycznym, teatralnym, filmowym, plastycznym lub architektonicznym o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym:

.....

.....

.....

Data i miejsce uzyskania nagrody, nazwa konkursu, przeglądu lub festiwalu, uzyskane miejsce, forma uzyskanej nagrody, rodzaj nagrody (indywidualna/zespołowa), udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową (w procentach), imiona i nazwiska członków zespołu (wraz z wkładem procentowym), nazwa organizatora.